



Die überaus anmutige Angela Ptschelnikowa in einer plastischen Vorführung.

7. Jongleur auf dem Pferd:

Nikolai OLCHOWIKOW

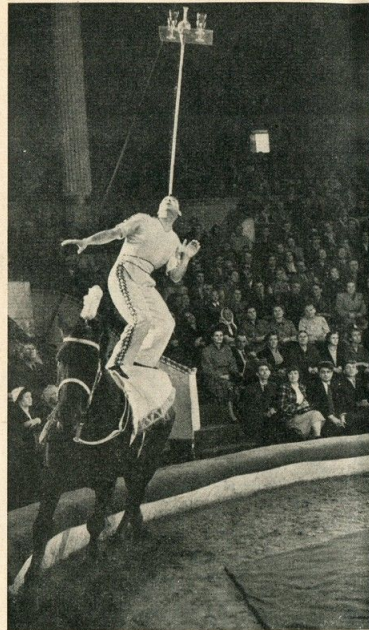
8. Perche-Sensation:

Wanda und Walentia IWANOW

9. Drahtseil-Sensation:

Kaukasische ZOWKRA-Truppe unter Leitung von Rabadan ABAKAROW

PAUSE



Nikolai Olchowikow, der bescheidene Künstler

Seine Leistungen können kaum übertroffen werden. Manchmal vermeint man ein Wunder zu erleben oder von einem Zauberer dupiert zu werden, wenn man Olchowikow zu sehen sieht, wie er auf dem Rücken eines um die Manege trabenden Pferdes steht und das tollsten Jongleurkunststück ausführt. Er jongliert mit Messern, Reifen, gefüllten Gläsern, ja mit ganzem Tablett, das er auf seiner Stirn balanciert. Im verdunkelten Raum arbeitet er schließlich mit brennenden Fackeln. Er springt dann, wenn die Scheinwerfer wieder aufleuchten, nach diesen atemberaubenden Darbietungen vom Pferd und verbeugt sich vor dem Publikum in einer Weise, als wolle er sich entschuldigen, daß er nicht mehr geboten hat.

Schallplatten-Selbstbedienung in der

musikKiste

Wien II, Obere Donaustraße 97-99, an der Schwedenbrücke

Tausende Schallplatten aus Musikautomaten in Wühlkisten schon ab S. 5.—
Reichste Auswahl an Schallplatten der österreichischen und internationalen Produktion